



CONCURSO DE FOTOGRAFIA IHMT | 2017

REGULAMENTO

O Instituto de Higiene e Medicina Tropical convida todas as pessoas, envolvidas ou relacionadas pelo seu trabalho com o IHMT, a participarem no Concurso de Fotografia, realizado no âmbito do 4º Congresso Nacional de Medicina Tropical (4CNMT), que vai decorrer em abril de 2017.

I OBJETIVOS E DISPOSIÇÕES GERAIS

- **a.** O Concurso tem por objetivo divulgar as atividades do IHMT, dos seus parceiros e associados, contribuindo também para fortalecer a dimensão cultural das missões em que o Instituto esteve ou está envolvido e estimular a comunicação inter-institucional.
- **b.** O Concurso é aberto a indivíduos de nacionalidade portuguesa e estrangeira, que cumpram as regras definidas neste regulamento.
- c. São elegíveis fotografias a preto e branco e a cores.
- **d.** As fotografias submetidas ao concurso e selecionadas pelo júri, vão ser expostas no IHMT de 7 de abril a 30 de junho de 2017.
- **e.** Vai realizar-se uma sessão pública, presidida por Miguel Viveiros (Presidente da Comissão Científica do 4CNMT) e moderada por Clara Ramalhão (fotógrafa, médica imagiologista da FMUP e membro do júri de seleção), que vai reunir os autores selecionados e que é destinada à apresentação e discussão das fotografias, dos projetos a que estão relacionadas e do envolvimento do seu autor.
- **f.** Condicionado às disponibilidades, deseja-se que a exposição seja itenerante e esteja posteriormente patente nos locais e centros (instituições) com elas relacionados e/ou relacionados com o IHMT.
- **g.** Uma seleção de fotografias será publicada nos Anais do IHMT. Será também publicado um conjunto de postais de divulgação, bem como um e-book disponível no portal do IHMT (www. Ihmt.unl.pt).
- h. A informação sobre o concurso var estar disponível no website do IHMT.







II TEMAS

- **a.** As fotografias submetidas a concurso devem referir-se às atividades do IHMT (intervenções; colaboradores; populações alvo; instalações e equipamentos; e história do IHMT).
- **b.** Especificamente, os temas das fotografías devem relacionar-se com o trabalho do IHMT, no passado ou atualmente, e preferencialmente (não exclusivamente) com os assuntos do 4º Congresso Nacional de Medicina Tropical: SIDA, Tuberculose e Doenças Oportunistas.
- c. Outros tópicos sugeridos:
 - 1) Pojectos relevantes com envolvimento do IHMT
 - 2) Histórias de sucesso
 - 3) Comunidades e liderança
 - 4) Principais doenças tropicais com significativo acometimento das populações.
 - 5) Impacto social e das alterações do ambiente (clima) relacionados com a saúde comunitária, sempre que o IHMT e suas parcerias estejam relacionados. Incluem-se as migrações e mobilidade das populações; as viagens e profilaxia/saúde do viajante.

III PARTICIPANTES

- **a.** O concurso dirige-se a todos os membros do IHMT (funcionários, colaboradores, estudantes e "rede alumni"), bem como aos seus parceiros ativos.
- b. Cada autor pode participar com um máximo de 6 (seis) fotografias.

IV PROCESSO DE SUBMISSÃO DAS FOTOGRAFIAS

- **a.** A ficha de inscrição vai estar disponível no website http://www.consultadoviajante.org/ihmt-competicao-fotografia/ e vai solicitar os seguintes dados:
 - 1) Nome do fotógrafo/autor.
 - 2) Relacionamento do autor com o IHMT ou com seus parceiros.
 - 3) Características técnicas da fotografia.
 - 4) Título da fotografia e uma breve descrição do seu contexto.
 - 5) Local, data e identificação das pessoas representadas na imagem.
 - 6) Declaração de direitos de autor e da sua cedência ao IHMT.
 - 7) Declaração do autor de que a fotografia não foi anteriormente apresentada a concurso fotográfico e premiada.
- b. Apenas serão consideradas as fotografias submetidas através do website.

V SELEÇÃO

- **a.** Do júri:
 - 1) O júri de seleção é formado por Michael Goldblatt (presidente e fotógrafo freelance), Clara Ramalhão e Adele Gordon.
 - 2) Os três membros do júri de seleção, por sua exclusiva e individual iniciativa, podem consultar outros elementos, que no entanto não têm direito de voto.
 - 3) Ao júri final preside Miguel Viveiros, com voto de qualidade.

- b. A seleção terá diferentes fases sequenciais:
 - 1) Eliminação das fotografias cujos autores ou tema não cumpram os critérios exigidos.
 - 2) Seleção pelo júri de um grupo final de 40 fotografias
 - 3) As 40 fotografias selecionadas vão integrar uma exposição no IHMT e eventuais exposições itenerantes.
 - 4) As 40 fotografias seleccionadas vão ser objeto de apresentação e discussão em sessão pública.
 - 5) Após a sessão de apresentação e discussão, com participação de Miguel Viveiros, presidente do júri, serão indicadas 3 fotografias vencedoras.
 - 6) Cada autor só poderá ter uma fotografia vencedora.
 - 7) Caso não haja qualidade suficiente não é obrigatória a indicação das 3 fotografias vencedoras, no todo ou em parte.

c. Decisões dos júris:

- 1) O júri de seleção delibera por maioria de votos.
- 2) Das decisões do júri de seleção cabe recurso para o presidente do júri final (Miguel Viveiros) que decidirá depois de recolhidos os pareceres do júri de seleção.
- 3) O júri final terá em conta os pareceres e a eventual votação pública que decorrerá entre 1 de abril e a sessão pública de apresentação e discussão. Estas opiniões e a votação pública não têm carater vinculativo.
- 4) Das decisões do presidente do júri final e da seleção das 3 fotografias vencedoras não haverá recurso.

VI EXPOSIÇÃO NO IHMT

- **a.** A exposição das 40 fotografias selecionadas estará patente em área a designar no IHMT, durante o período de 1 de abril a 30 de junho de 2017.
- **b.** Os critérios de exposição serão definidos pela comissão da exposição de acordo com as caraterísticas das fotografias e/ou dos autores e dos temas representados.
- **c.** A comissão organizadora da exposição é constituída no IHMT por: José L. Doria coordenador; Zulmira Hartz (Direcção); Miguel Viveiros (Presidente da Comissão Científica do Congresso); Isa Alves (Gabinete de Comunicação); Deolinda Cruz (Relações Externas) e António Sá (Informática IHMT).

VII DIREITOS DE AUTOR

- **a.** Os participantes têm que apresentar uma declaração de que detêm os direitos de autor das fotografias que submentem a concurso, bom como têm autorização das pessoas e locais/intituições representados
- b. Os autores devem ceder ao IHMT esses direitos, para efeitos de publicação, de divulgação no portal IHMT, da edição de postais, ou ainda para utilização em benifício da divulgação e promoção do IHMT.
 Nestes casos o IHMT fará sempre referência ao autor da(s) fotografia(s)

VIII SESSÃO ABERTA (PÚBLICA) DE APRESENTAÇÃO E DISCUSSÃO

- a. A Sessão para apresentação e discussão das fotografias selecionadas decorerrá no anfiteatro do IHMT.
- b. A sessão será presidida por Miguel Viveiros e moderada por Clara Ramalhão.
- c. A sessão será filmada para eventual disponibilização no website do IHMT.

IX DIPLOMAS E PRÉMIOS

- a. A todos os participantes selecionados para o grupo de 40 fotografías será entregue:
 - 1) Diploma de mérito;
 - 2) Cópia dos postais evocativos;
 - 3) Um exemplar dos Anais do IHMT, com a publicação das fotografias.
- b. Aos três vencedores finais equaciona-se a atribuição de um prémio especial.
- **c.** A lista das 40 fotografías selecionadas e seus autores será publicada no website do IHMT, bem como as 3 fotografías vencedoras.
- d. As 3 fotografias vencedoras vão ser publicadas no Boletim mensal do IHMT.

X CALENDARIZAÇÃO

- Data final de submissão das fotografias a concurso 31 de janeiro de 2017
- Comunicação da seleção das 40 fotografias 15 de março de 2017
- Apresentação de eventuais recursos sobre a seleção 20 de março de 2017
- Decisão final sobre eventuais recursos 25 de março de 2017
- Abertura da exposição com as 40 fotografias selecionadas 1 de abril de 2017, no "Dia Aberto do IHMT"
- Sessão pública de apresentação e discussão no IHMT 18 de abril de 2017
- Divulgação das 3 fotografias vencedoras 19 de abril de 2017, na abertura do 4CNMT
- Entrega dos Diplomas de Mérito e Prémios 21 de abril de 2017, no encerramento do 4CNMT.

O Concurso de Fotografia IHMT | 2017 conta com o patrocínio institucional das Comissões Temáticas de Assuntos Culturais e da Saúde e dos Organismos Consultivos da CPLP.

Instituto de Higiene e Medicina Tropical / Universidade Nova de Lisboa Rua da Junqueira 100 | 1349-008, Lisboa

31 de agosto de 2016

