



IHMT.0000339

## 2 O IHMT – ARTE

O programa e o projeto para o edifício do Instituto de Medicina Tropical, na rua da Junqueira, cuja 1ª pedra foi colocada em 1952, foi particularmente cuidado. Integrou também áreas ajardinadas, bem como obras de arte para o exterior (esculturas) e para o interior do espaço edificado (painéis de azulejos e tapeçaria), que lhe conferem uma particular dignidade.

Este património de arte foi sendo depois acrescentado, especialmente com pinturas, que de alguma forma se relacionam com as atividades e vivências do Instituto.



Painel de Lino António, 1958. (Parcial)



Tapeçaria da Manufatura de Portalegre, 1959

## 1 O ESPAÇO DA HISTÓRIA

Fundado a 24 de abril de 1902 como Escola de Medicina Tropical, o atual Instituto de Higiene e Medicina Tropical – a quarta instituição do seu género a ser criada no Mundo – atravessou já mais de um século de história, embora com diversas designações. Fundou primeiro na Cordoaria Nacional até 1958, quando foi transferido para as atuais instalações na Junqueira, em Lisboa. Acompanhou os avanços da ciência e adaptou-se aos contextos históricos e políticos, sabendo sempre manter uma posição de vanguarda entre as instituições internacionais suas congéneres. Depois de um primeiro período, fundamentalmente focado na presença de Portugal em África é hoje um interlocutor privilegiado a nível internacional, em áreas como a saúde pública e a saúde internacional, as doenças emergentes, a organização de sistemas de saúde, sem nunca descurar a sua génese da Medicina Tropical e das doenças transmitidas por vetores. Ontem como hoje, o ensino, a investigação, a assistência, o planeamento e a cooperação em saúde constituem o enfoque da sua missão.

Outorga mestrados e doutoramentos e, desde 1980, está integrado na Universidade Nova de Lisboa.

Os “Archivos de Pathologia Exótica” publicados desde 1905 e depois os “Anais” em 1943 atestam a marcha centenária da Instituição.



IHMT.0000159

## 3 O MOBILIÁRIO

Nada foi esquecido para as novas instalações. A escolha, o desenho e a produção de mobiliário adequado para as variadas funções, foi um sector que mereceu especial atenção. Muito deste mobiliário foi especificamente fabricado e de tal forma concebido que ainda hoje está em utilização, passado mais de meio século de evolução da ciência, das técnicas e dos equipamentos.

Do espólio de mobiliário do IHMT, fazem também parte peças transferidas da Cordoaria, assim como outro mobiliário utilizado nos trabalhos de campo e nas missões em África.



© Patricia Almeida, 2013



© Patricia Almeida, 2013



© Fotografia de Patricia Almeida. Projeto 'Móveis Modernos', 2013

## 4 ADMINISTRAÇÃO, SECRETARIADOS E SERVIÇOS DE APOIO

Para o bom funcionamento de qualquer instituição são fulcrais os diversos serviços de administração e apoio. Neste domínio, a segunda metade do século XX alterou vertiginosamente as formas de trabalho, sobretudo pela introdução dos computadores e novas tecnologias.

Para memória futura, o Museu do IHMT conserva vários carimbos utilizados em diversas épocas, “selos em branco”, datadores, máquinas de calcular e de escrever, outro material de secretaria agora obsoleto e equipamentos de som e de imagem outrora utilizados.



IHMT.0000606



IHMT.0000989



IHMT.0000029



IHMT.0000007



IHMT.0000015



IHMT.0000021

## 5 MODELOS DE PATOLOGIAS

A coleção de patologias em modelos de cera ou em argila e gesso, do Museu do Instituto de Higiene e Medicina Tropical, é formada por 38 peças. As peças em argila e gesso documentam doenças observadas em África e são cópias executadas em 1951 / 1952, no Museu de Anatomia Patológica de Moçambique, do então Hospital Miguel Bombarda, Lourenço Marques (hoje o Hospital Central do Maputo). Foram enviados para Lisboa para serem exibidas na “Exposição das Atividades Sanitárias do Ultramar”, que acompanhou o I Congresso Nacional de Medicina Tropical, comemorativo dos 50 anos da fundação da Escola de Medicina Tropical. Terminado o Congresso permaneceram em Lisboa para as atividades de apoio ao ensino do Instituto.



IHMT.00000125

## 6 OFÍDIOS

Em meados do século XX, o Instituto de Medicina Tropical propôs-se construir um pavilhão destinado à produção de vacinas e soros. Antecipando esse objetivo, a Missão à Guiné, de 1944, capturou vários exemplares de serpentes que serviriam, para além da investigação, também ao ensino, na distinção entre as espécies venenosas e as outras. Este conjunto constitui uma parte da coleção de ofídios do Museu do IHMT.

O outro grupo de ofídios, é composto por exemplares provenientes do Instituto Butantan, do Brasil, onde Vital Brazil, nas primeiras décadas de 1900, foi pioneiro em estudos imunológicos e na produção de soros antiofídicos.



IHMT.0000058



IHMT.0000066



IHMT.0000071

## 7 NUTRIÇÃO

A Coleção de Nutrição, reúne várias espécies de alimentos provenientes das antigas colónias portuguesas de África, da Ásia e da Oceânia, recolhidas principalmente na década de 1950. Algumas dessas plantas são, ainda hoje, pouco conhecidas fora da região onde se produzem, pelo que, a sua observação direta tem um especial significado quando se abordam os temas do combate à fome, subnutrição, segurança alimentar e do progresso social e económico, transversalmente relacionado com os recursos sustentáveis da agricultura, das pescas, da pastorícia, caça e de outras reservas naturais.



IHMT.0000150



IHMT.0000269



IHMT.0000081

## 8 VACINAS

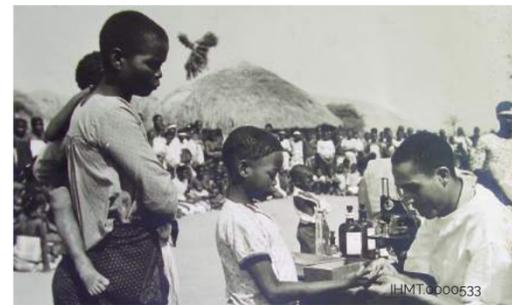
Ainda hoje, através da Consulta do Viajante, o Instituto de Higiene e Medicina Tropical tem uma importante atividade de vacinação e de aconselhamento na prevenção de doenças tropicais.

O outrora, chegou a equacionar-se a produção de vacinas no Instituto, quer para fornecer as populações dos trópicos, quer para a imunização dos colonos, dos militares e dos quadros administrativos que se iam estabelecer ou viajavam para aquelas latitudes.

Um dos núcleos do Museu IHMT é dedicado a esta atividade e à memória desse tempo, que pela primeira vez na História permitiu a extinção de uma doença - a varíola, em 1977 (Declaração da OMS em 1980).



IHMT.0000934



IHMT.0000533

**1887**

Ensino de Medicina Tropical na Escola Naval

**1901**

1ª Missão de Estudo em África (Angola)

**1902**

Fundação da Escola de Medicina Tropical

**1905**

Archivos de Hygiene e Pathologia Exótica

**1935**

Instituto de Medicina Tropical

**1943**

Anais do Instituto de Medicina Tropical

**1952**

1º Congresso Nacional de Medicina Tropical

**1958**

6ºs Congressos Internacionais de Medicina Tropical e Paludismo

**1958**

Novo Edifício

**1967**

Escola Nacional de Saúde Pública e de Medicina Tropical

**1967**

Anais da Escola Nacional de Saúde Pública e Medicina Tropical

**1972**

Instituto de Higiene e Medicina Tropical

**1973**

Anais do Instituto de Higiene e Medicina Tropical

**1980**

Integração na Universidade Nova de Lisboa

**1987**

Primeiro Programa de Doutoramentos

**1994**

Primeiro Programa de Mestrados

**1997**

Novo Biotério

**2012**

Relançamento dos Anais do Instituto de Higiene e Medicina Tropical

**2013**

2º Congresso Nacional de Medicina Tropical

**2015**

3º Congresso Nacional de Medicina Tropical

**2017**

4º Congresso Nacional de Medicina Tropical

## 9 CAMPANHAS E TRABALHOS DE CAMPO

Capacete e botas utilizadas nas campanhas de estudo e investigação em África, material de recolha de larvas e vetores, microscópio de campanha, centrífugas portáteis, pulverizador e diverso outro material, com especial destaque para uma câmara fotográfica, em madeira, dos primeiros anos de 1900, integram a mostra dedicada às campanhas e trabalhos de campo desenvolvidos pelo Instituto, uma atividade fundamental para a investigação e o controlo de doenças tropicais, que conduziu a Instituição a um lugar cimeiro entre as suas congéneres.



## 10 EQUIPAMENTO PARA A INVESTIGAÇÃO E O ENSINO

Um outro núcleo do Museu do IHMT mostra diverso equipamento de medida e de laboratório, igualmente importante quer no ensino, quer para a investigação e a assistência. São as balanças, os higrómetros, outros instrumentos de medida, as centrífugas, os vidros, frascos e apetrechos de laboratório. Um espólio, que em parte se expõe, utilizando um dos primitivos armários da "sala dos preparadores", quando a Escola e o Instituto estiveram instalados na Cordoaria.

Uma coleção de microscópios e lupas, em expositor individualizado, integra também esta secção.



## 11 EQUIPAMENTOS DE DIAGNÓSTICO MÉDICO E TERAPÊUTICO

Na sua fundação, a Escola de Medicina Tropical articulou-se com o Hospital Colonial, onde dispunha de camas para internamento de doentes. Esta colaboração, teve depois continuidade entre o Instituto, nos seus diferentes períodos e o Hospital do Ultramar, hoje o Hospital Egas Moniz.

Da assistência, diagnóstico e tratamento aos doentes internados, o espólio do IHMT conserva diversas peças.



## 12 MAQUETAS

A maquete é um importante meio de representação da arquitetura, que serve também como meio eficaz de divulgação.

O IHMT possui um conjunto de onze maquetas, representando estruturas de serviços de saúde edificadas em antigos territórios portugueses de África: Angola, Moçambique e São Tomé e Príncipe. Estiveram patentes na Exposição Documental das Atividades Sanitárias do Ultramar, em 1952. São descrições simplificadas, desprovidas de conteúdo técnico e que apenas pretendiam enquadrar os propósitos de propaganda a promoção da saúde em África.

A maquete do atual edifício do IHMT representa-o de acordo com o projeto final, tal como foi inaugurado.

## 13 INSETOS VETORES

Três modelos de insetos transmissores de doenças, em escala aumentada, integram as coleções do Museu do IHMT: a pulga do rato oriental, que transmite a peste bubónica; o mosquito Anopheles Gambiae, transmissor da malária e ainda vetor da filariase linfática e de arboviroses e a Glossina, ou mosca tsé-tsé, vetor da doença do sono e também da nagana, a doença correlacionada nos animais.

Serviram para o ensino dos alunos. As suas dimensões, muito ampliadas em relação ao inseto real, destacam as características que permitem diferenciar as espécies.

Expõe-se também um modelo aumentado, em celulose, do parasita Trypanosoma Gambiense, o protozoário veiculado pela mosca tsé-tsé.

## 14 QUADROS DIDÁTICOS, PAINÉIS E CARTAZES

Um vasto conjunto de painéis didáticos serviram para o apoio às aulas, ao longo da história centenária do IHMT e das instituições que o precederam. Pequenas pinturas com detalhados desenhos a aguarela e outros painéis mais esquemáticos, de âmbito textual ou com desenhos realizados no Instituto, documentam também a evolução dos métodos didáticos. Ainda, alguns quadros e mapas de produção industrial.

Diferente finalidade, tiveram os cartazes de divulgação e educação médica, dos quais destacamos um grupo de 12, em língua árabe, sobre higiene e doenças tropicais.

Outro conjunto deste espólio, reúne o material exposto em congressos, com especial relevância para o I Congresso Nacional de Medicina Tropical (1952) e para os Sextos Congressos Internacionais de Medicina Tropical e de Paludismo (1958). Estes versam sobre a doença do sono e a malária.



## 15 BIBLIOTECA HISTÓRICA

A Biblioteca e o Museu assumiram desde o primeiro momento da fundação da Escola, um lugar de destaque como centros de apoio na gestão da informação e do conhecimento, servindo de suporte ao ensino e à investigação. O 1º Regulamento da Escola de Medicina Tropical já se lhes refere, com individualidade.

O acervo histórico e bibliográfico do IHMT, foi sendo constituído mediante diversas proveniências. Cresceu através da produção científica dos professores e investigadores, das assinaturas e do intercâmbio de publicações institucionais, bem como com aquisições bibliográficas e enriqueceu com legados e doações.

Possui algumas raridades com valor histórico, sendo de destacar o "Philonium pharmaceuticum et chirurgicum ..." de Valesco de Taranta, na sua 2ª edição (1526), cuja 1ª edição impressa de 1418, foi a primeira obra de um médico português a beneficiar da imprensa; a edição de 1595 da "Opera Omnia", completa, de Hipócrates e a "Helminthologia Portuguesa" (1799), de José Mariano da Conceição Velloso, com ilustrações a cores.

# SAÚDE NOS TRÓPICOS

as coleções do IHMT