



INSTITUTO DE HIGIENE E
MEDICINA TROPICAL
DESDE 1902



UNIVERSIDADE
NOVA
DE LISBOA

DESENHO EXPERIMENTAL E PROJECTO DE TESE

Caraterização da UC:

Designação da UC:

Desenho Experimental e Projeto de Tese

Sigla da área científica:

CB-BCM

Duração:

Semestral

Horas de trabalho:

112

Horas de contacto:

38

ECTS:

4

Observações:

N/A

Docente responsável e respetiva carga letiva na UC:

Ricardo Parreira – 18 horas (aulas teóricas, apoio tutorial e avaliação)

Outros docentes e respetivas cargas letivas na UC:

Ana Paula Arez – 12 horas (aulas teóricas, apoio tutorial e avaliação)

Luís Filipe Lopes – 12 horas (aulas teóricas, apoio tutorial e avaliação)

Gabriela Santos-Gomes – 4 horas (avaliação)



Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):

No âmbito desta Unidade Curricular, os estudantes deverão adquirir/desenvolver as seguintes competências:

1. Capacidade para autoaprendizagem, análise crítica, conceção, implementação, adaptação, calendarização de um projeto de investigação original e inovadora, passível de conduzir à preparação de uma Tese de Doutoramento, respeitando as exigências impostas pelos padrões de integridade académica.
2. Aplicação os conhecimentos adquiridos na UC de “Comunicação Científica” adaptando-os à situação específica de formulação de planos de Tese de Doutoramento.
3. Comunicação com os seus pares, com a restante comunidade académica e com a sociedade em geral, sobre ciência, mas com foco mais particular na área de especialização que o estudante pretende abraçar no seu Projecto de Tese de Doutoramento, enfatizando as mais-valias, interesse científico, objetivos gerais e possível impacto do tema de Tese que o estudante pretende levar a cabo.

Conteúdos programáticos:

1. Regulamentos de apresentação de planos de tese no IHMT.
2. Comissões tutoriais, interação com a Divisão Académica (apoio ao aluno), formatos de Tese, apresentação de relatórios anuais e participação nas Jornadas Científicas do IHMT.
3. Atualização de conceitos de desenho experimental, metodologia científica, definição da dimensão de amostragem, e testes estatísticos mais frequentemente utilizados.
4. Calendarização das diferentes atividades em função de objetivos específicos e definição de metas e resultados esperados.
5. Planeamento e escrita de projetos científicos.
6. Revisão bibliográfica. Formatação de referências bibliográficas.
7. Preparação, análise crítica, apresentação oral e defesa de projetos de tese de doutoramento.

Metodologias de ensino (avaliação incluída):

O contacto presencial entre docentes e estudantes decorrerá de diversas formas: (i) aulas com uma **componente expositiva**, tirando partido de apresentações de tipo *powerpoint* (quando tal se justificar), as quais serão planeadas tendo em vista estimular a participação dos estudantes, (ii) **sessões tutoriais** e (iii) **Seminários** (sessões de exposição oral), levadas a cabo pelos estudantes e nos quais podem ainda participar os docentes que se mostrarem interessados em fazê-lo.

As sessões tutoriais visarão a resolução de dúvidas ou a apresentação de temáticas especificamente levantadas por um aluno/grupo de alunos. Estas sessões tutoriais constituem a



maior parte do tempo dedicado a esta Unidade Curricular, na qual se pretende que o trabalho do estudante seja o mais autónomo possível.

O Plano de Tese, apresentado com base numa exposição oral tendo por base um conjunto de slides construído para o efeito, seguido de uma discussão, constituirá o modo de avaliação. As prestações dos estudantes nestes Seminários serão tidas em conta como parte integrante da classificação que obterão, concluída a Unidade Curricular.

Bibliografia de consulta / existência obrigatória:

- Stefan R ger. 2016. How to write a good PhD thesis and survive the viva (*verbal defence of your written thesis*). The Open University, UK (dispon vel *online* em: <http://people.kmi.open.ac.uk/stefan/thesis-writing.pdf>)
- How to Write a Good Postgraduate Research Proposal. 2015. The Postgraduate Team, Student Recruitment & Admissions, The University of Edinburgh (dispon vel *online* em: <http://www.ed.ac.uk/files/imports/fileManager/HowToWriteProposal090415.pdf>)
- Qais Faryadi. 2012. How to Write Your PhD Proposal: A Step-By-Step Guide. *American International Journal of Contemporary Research* Vol. 2(4). 111-115 (dispon vel *online* em: http://www.aijcrnet.com/journals/Vol_2_No_4_April_2012/12.pdf)
- Quinn G, Keough M. 2002. Experimental Design and Data Analysis for Biologists. Cambridge University Press, UK. (Dispon vel *online* em: <http://www2.ib.unicamp.br/profs/fsantos/apostilas/Quinn%20&%20Keough.pdf>)
- Writing a Thesis Proposal: Independent Learning Resources. Learning Centre, The University of Sydney (Dispon vel *online* em: https://sydney.edu.au/stuserv/documents/learning_centre/Thesis_Proposal_2012.pdf)